



Seloua Luste Boulbina est philosophe, ancienne directrice de programme au Collège international de philosophie à Paris (2010-2016), actuellement chercheuse (HDR) à l'université Diderot Paris 7. Théoricienne de la décolonisation, elle s'intéresse aux questions coloniales et postcoloniales dans leurs dimensions politiques, intellectuelles et artistiques. À ce titre, elle a été professeure invitée à l'Université normale de Pékin ou Beishida (2013) ainsi qu'à l'université de Brasilia (2018). Elle a notamment publié *Les Miroirs vagabonds ou la décolonisation des savoirs (arts, littérature, philosophie)* (Les Presses du réel, 2018), *L'Afrique et ses fantômes, Écrire l'après* (Présence Africaine, 2015/Indiana University Press, 2019), *Les Arabes peuvent-ils parler ?* (Blackjack 2011/Payot Poche 2014), *Le Singe de Kafka et autres propos sur la colonie* (Sens Public, 2008/Les Presses du réel 2020). Elle a dirigé de multiples ouvrages dont, en Algérie, *Dix penseurs africains par eux-mêmes* (Chihab Editions, 2016). Elle a contribué à de nombreux catalogues d'exposition.

Pour mieux connaître notre conférencière :

- Son entretien avec Mirna Boyadjian (revue *esse*) :
<https://esse.ca/fr/decolonisation-des-savoirs-et-puissance-du-devenir-commun-entretien-avec-seloua-luste-boulbina>
- Son article dans *mouvements* (numéro sur le sujet qu'elle a dirigé) : **Décoloniser les institutions**
<https://www.cairn.info/revue-mouvements-2012-4-page-131.htm>
- Son livre : **Les miroirs vagabonds ou la décolonisation des savoirs**
<https://www.lespressesdureel.com/ouvrage.php?id=6638>